

WOW. Maravillas de la vida salvaje

Producción expositiva

Parque de las Ciencias de Granada
Museo de Ciencias Naturales de Bruselas.

Dirección

Ernesto Páramo y Camille Pisani

Coordinación científica

Javier Medina y Gérard Cubot

Coordinación producción

Manuel Roca, Juan José Robles

Colección

Parque de las Ciencias, Granada
Antonio Pérez *taxidermista-escultor*.
Taxidermia Mompíel
OASYS MiniHollywood

Material audiovisual

Fundación Félix Rodríguez de la Fuente, RTVE,
WWF Belgium, National Geographic, BBC,
Alberto Redondo Documentales, Sociedad
Española de Etología y Ecología Evolutiva, Paula
Rosa, Antonio Miralles

Desarrollo expositivo

Javier Pérez, Inmaculada Melero, Lilia Bravo,
José Luis Conde, Maica Hervás, Ángeles Romero,
Víctor Palacios, César Hoces, Víctor Camacho,
Miguel A. Villar, José Luis López, Diego San
Nicolás, Joaquín Jiménez, Francisco Rodríguez,
Fernando Vélez, Ignacio Sánchez, Sergio
Olmeda, David Álvarez, José Mas, Antonio
Jiménez, Esmeralda Alaminos

Actividades didácticas

Paz Posse, Guadalupe de la Rubia, Vicente
Fernández, Lola Bernal, Jerónimo Terres, Juan
Antonio Torres

Comunicación

Cristina González, Lourdes López

Asesores científicos externos

Christian Michel, Éric Parmentier, Anindya
"Rana" Sinha, Vinciane Schockert, Manuel Soler,
Manuel Martín-Vivaldi, Alberto Tinaut,
José M^a Rodríguez

Vídeo-mapping

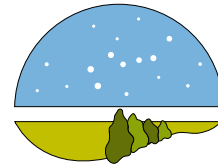
Enrique Lanz. Etcétera

Imágenes

WWF Belgium, Ingo Arndt, Steve Ashton,
Carsten, Jim Clark, Csanády, Bernard, Dupont,
Marc Feldmann, Steve Garvie, Laurent Geslin,
Glacier, NPS, Cindy Gonterman NPS, Thimindu
Goonatillake, [Greg], GrottesdeHan
Emmanuel Keller – Wildlife Reference Photos ,
Nathan Kostegian, NPS, Ksuryawanshi, Ltshears,
Robert Mc Rae, MrT HK, Rimba, Tomasz
Przywecki, Tim Rains, NPS, Rama, Gunnar
Ries, Andy Rouse, Tsaiproject, Jerzy Strzelecki,
Lai Wagtail, Wild Wonders of Europe / Zacek,
Fundación Gulbenkian, Museo Nacional de
Ciencias Naturales (CSIC), National Audubon
Society, American Museum of Natural History

Agradecimientos

Leyla Açık, Ekaterine Bakuradze, Javier
Fernández-Portal Díaz del Río, Dennis Kappei,
Lenka Libusová, Matias Lommi, Olgica Martinis,
Vasili Pankratov, Miroslava Slaninová, Irène
Steingger-Meier, Jelena Stanisavljević, Kirsten
Wøldike, Mario Pérez, Santiago Merino, Julio
González



Consorcio Parque de las Ciencias

JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejerías de Educación y Deporte
Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades
Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local
Salud y Familias
Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible
Instituto Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
AYUNTAMIENTO DE GRANADA
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
UNIVERSIDAD DE GRANADA



Royal Belgian Institute of Natural Sciences

Colabora:



Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional

MEMBER OF:



Parque de las Ciencias
Avd. de la Ciencia, s/n 18006 Granada
Tel: 958 131 900
info@parqueciencias.com
www.parqueciencias.com



PARQUE de las CIENCIAS
ANDALUCÍA - GRANADA

“WOW. Maravillas de la vida salvaje” nos aproxima a una parte fundamental del comportamiento animal: el movimiento.

Correr, saltar, huir o cazar requieren movimientos extraordinarios que ponen a prueba la coordinación de los sentidos y muestran la tensión extrema del cuerpo en acción. La biomecánica y la selección natural son presentadas aquí con una gran dosis artística y realismo. WOW ofrece una visión original de la vida animal con escenas panorámicas de gran belleza, cargadas al mismo tiempo de dramatismo y armonía, como si hubiéramos congelado un fragmento de la vida real.

Conocer estas maravillas debe ayudarnos a impulsar su conservación en una naturaleza cada vez más amenazada.

¡Una exposición que te quitará el aliento!

“WOW. Wonders of Wildlife” brings us closer to a fundamental part of animal behaviour: **the movement**.

Running, jumping, escaping or hunting require extraordinary movements that test the coordination of the senses and show the extreme tension of the body in action. Biomechanics and natural selection are presented here with a great artistic dose and realism. WOW shows an original view of animal life with panoramic scenes of great beauty, full at the same time of drama and harmony as if we had frozen a scene of real life.

Learning about these wonders should help us to encourage its conservation in an increasingly endangered nature.

Exposición de 1.400 m²

Videos • Interactivos • Sala de proyección

10 escenas de animales en “movimiento”

100 animales naturalizados

y además

- Para saber más
- Talleres didácticos
- Taller de taxidermia



1,400 m² Exhibition

Videos
Interactive Modules
Projection room

10 scenes of animals in motion
100 taxidermic animal bodies

And in addition

- To learn more
- Educational workshops
- Taxidermy workshop

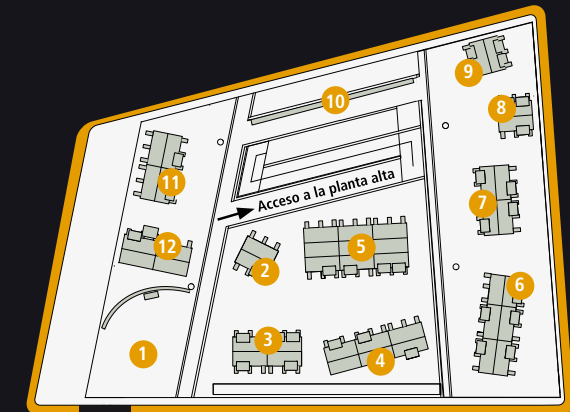
Ámbitos de la Exposición

1. Un Goya animal
2. La anatomía de correr
3. Cazadores en manada
4. Reina de las montañas
5. Lucha por sobrevivir
6. Depredador oportunista
7. Leopardo, depredador atlético
8. ¿Vuelven los lobos?
9. No sólo blanco o negro
10. Comportamiento en aves
11. Cazador solitario
12. Confrontación ritual
13. Taller didáctico:
Comportamiento animal
14. Taller de taxidermia
15. Audiovisual
16. Para saber más

Areas of the Exhibition

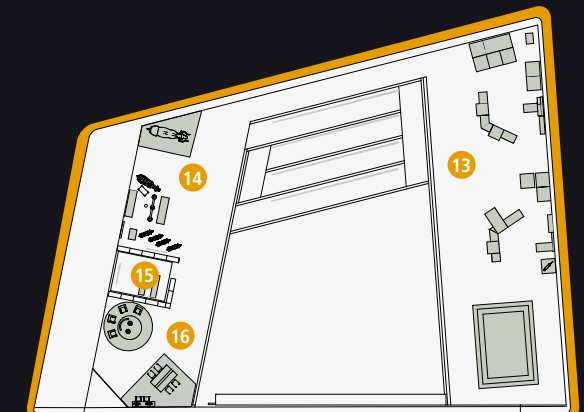
1. Animal painting by Goya
2. Anatomy of running
3. Wolves, pack hunters
4. Queen of the mountains
5. Fight to survive
6. An opportunistic predator
7. The leopard, an athletic predator
8. Are wolves making a comeback?
9. Not just white or black
10. Bird behaviour
11. A lone hunter
12. Ritual confrontation
13. Educational workshop:
animal behaviour
14. Taxidermy workshop
15. Audiovisual
16. To know more

PLANTA BAJA



Entrada

PLANTA ALTA



Salida

